

CZAS TRWANIA

70 min.

LICZBA
UCZESTNIKÓW

do 70 os.

REKOMENDOWANY
WIEK

13+

PRÓBY JÓZEFA K.

wg „Procesu” Franza Kafki

SCENARIUSZ I REŻYSERIA Ewa Ignaczak
OBSADA Kuba Kornacki, Marek Kościółek

Urzędnik bankowy zostaje aresztowany i poddany osądzeniu. Proces jednak nie ma reguł, trudno poznać zarzuty, a sytuacja i osoby dramatu zmieniają się co minutę. Kto oskarża? Jaka władza prowadzi postępowanie? Wobec jakiego prawa bohater jest winien? Nie wiadomo, jedyne, co staje się jasne w tej sytuacji, to fakt, że życie oskarżonego Józefa K. jest monotonne i pozbawione jakichś większych wartości. Bohater - egocentryczny i niesamodzielny - okazuje się właściwie zbędny. Proces jest ostatnim momentem, w którym K. może odmienić swoje życie - ale nie podejmuje żadnej refleksji. Staje się więc osobą niewygodną i przeżywa upokorzenie, będące jednym z narzędzi opresji i manipulacji władzy.

Spektakl powstał na podstawie fragmentów „Procesu” Franza Kafki - w tym roku mija 100 lat od daty napisania utworu.

LEKCJA Z KAFKĄ

refleksja nad metodami manipulacji

rola jednostki w społeczeństwie

bunt w sytuacji opresyjnej

samotność w kryzysie

refleksja nad rzeczywistością polityczną

sposoby funkcjonowania władzy